廣告刊例：報名旁　每日每方二十元　長行計七寸高　每日每行一元八角　短行計三寸半高　每日每行九角　中縫計三寸半高二寸濶　每日每格八元

雜談蔣委員長軼事（中）

（益三）

前次某君在本晶中，記鄞奉路因宋美齡女士一言而興建，此說實誤。查鄞奉公路發起於民國十三年，原名鄞奉象長途汽車公司，主持其事者，爲奉化會紳孫表卿，莊崧甫，陳寶三諸氏。路線暫以寧波江東爲起點，直達鄞之姜山鎮而入奉化之白杜，沿金溪至蕭王廟爲終點。復擬置渡輪二，行駛象山港沿岸，經費已集，而革命北伐軍，時奉化在軍閥鐵蹄下，路事爲阻，路費被挪。迨國軍底定江浙，鑒於公路之重要，而商民以前車之鑒，集款爲難，乃由公路局興建改路線爲寧波南郊爲起點溪口爲終點，其後始歸商辦。（即現在之鄞奉長途汽車公司）

二十四日本晶流鶯君「蔣委員長與雪竇山僧」一文有「鳳麓書院即錦溪中學，殊非事實」。據愚所知，却是事實。按錦溪書院創辦於前清康熙三十年（？），是時，不過爲科舉時代學子課讀之所，光緒二十六年改爲龍津學堂，二十九年改爲鳳麓學堂，並新建樓房五間，蔣民求讀該校，當在斯時。民四，改爲奉化縣立錦溪高等小學校，民十二改錦溪小學校，十三年，由莊景仲（崧甫）胡穎之等呈准教廳，撥錦溪書院舊款改辦奉化縣立初級中學，（流鶯君掌教該校，豈不知校史蛻化之略跡耶？

懷宗亭毀於雷雨

舊都珍聞　（畫居室主）

頃有友人自北平來函云：「……今年夏季雷雨時作，爲往年所不見。十八日尤甚，大雨滂沱，聲震動人心魄。故都著名古跡煤山懷宗亭，遂於十九日晨以雷霆所震毀，僅存一片瓦礫矣。……」按煤山亦名景山，又稱萬歲山，在禁城北，形狀長，相傳爲明永樂所築，當時永樂以燕王督師北平，雖屬破元虜，而寇擾不止，永樂乃緣城掘河爲衛，而以其土築煤山，煤山之巔，可俯瞰北平全市，往歲余遊北平，曾登其上，十里之內，歷歷皆入眼簾，日光照故宮黃琉璃瓦上，金光燦爛，使人曜目眩神，美輪美奐，歎爲觀止。山上有亭者五，亭祠一神，最大者曰甘，曰酸，曰苦，曰辛與鹹，像體之所謂五味。懷宗亭即此五亭中尤大之一，適居山巔之中央，該亭在明時已有之，明紀所載之壽皇亭是也。此，明思宗即殉國於此，清乾隆重建，始改今名。二年前，宋哲元將軍惜其崩敗，特撥巨款大事修葺，矞皇壯麗，較前更甚，不圖今竟毀於雷雨也。宋哲元將軍頃不知駐節何處，聞此消息，其不感慨系之者，余殊未信，亭外有大樹一，相傳明思宗即縊其上，縊樹半已枯而半則欣欣向榮，豈亦奇跡耶？樹外圍朱漆之欄，中樹石碑，題曰：「明思宗殉國處」。自次懷宗亭遭封，不知此樹亦映及否？（S）

釋模特兒

（流鶯）

「模特兒」一詞，原爲英文Model之譯音，其義爲模型，或曰標本，所以供人之範作或鑒賞也。故西人名表演時裝之女子，亦謂之模特兒，其意即在於此。溯國人之用模特兒三字譯音，實爲藝術大師劉海粟氏，時劉氏提倡人體實作即以人體名之爲模特兒，蓋本謂西人之稱謂，而直譯其音也。然國人素重道德，以爲一絲不掛之女子，任人公開，且令青年學子，作畫其中，豈非爲風化之罪人，於是羣起攻擊，尤以滬濱督辦丁文江氏，目之爲「藝術叛徒」，當局貶斥更爲至甚。當是劉氏自亦不肯示弱，於是報章雜誌，一面仍宣傳其「模特兒」主義，一時全國轟動，幾使婦孺之聲亦無不知有模特兒之名矣。特一般對此詞之解釋，僅以爲劉氏所倡事，指不著褲子之女子，固不知別有意義在也。其後更爲一般無恥之徒，亦藉此美名，加用於淫畫淫戲，於是由一個而爲專指女人不著褲子之女子，之××郎分矣。至今南京路上，東新橋畔，以及文化街中，一般藍衫階級，逢人低語輕詢，無不曰：「阿要看模特兒表演」，「阿要看模特兒照片」，噫！模特兒何辜，竟遭此不白之冤耶？因讀信陵君「應登兩字之溯源」一文，誌之，以告國人之好誤解者。（T）

研究毛絨線編結法是
現代女士應有之藝術
配色要雅俗共賞　式樣要新穎摩登
請到興聖街　益昌公司
本公司是毛絨線專門商店花色最齊特聘黃培英女士担任免費教授各種新穎編結法歡迎各界女士惠臨研究

街頭浪兒　（冉熙）

續談國畫（六）

（居梓卿）

黃賓虹花鳥多用淡墨，其山水亦然，雖滿紙濛濛，神韻可挹，最近康聖人對黃畫極爲稱賞，並張之以詩。郎世寧善寫生，長於畫馬，見有八駿圖，或俯，或蹲，或立，或仰，神勢宛然，深筆極工，今之畫馬工細者師其法。董邦達字孚成，山水善用枯筆，勾勒皴擦，頗具逸致，現故宮書畫中郎董遺蹟尚多。苦瓜僧號瞎尊者，畫善蘭竹山水，筆意縱姿，脫盡窠臼，在書畫會中雖偶見之，惜眞者甚鮮。惲冰字清於，雲溪外史正叔之女，所作花鳥，承其家法，書亦酷似，絕無脂粉氣，誠爲閨秀傑出之才。李家鐘揚，康熙舉人，客維揚，其對花鳥，縱橫馳騁，不拘繩墨，見其六尺屏幅，僅寫一鳥一石，布置井然，天機物趣，畢集毫端，文秀之筆，有如此者，嘆觀止矣。顧西楳花木翎毛，疎秀閒冷，神韻如生，頗負時譽。鴛湖老人張熊出其門牆，尤矣青出於藍，宜享盛名，師亦與有榮也。（未完）

見花笑

（柳上）

本晶記梳新樓，蕭蕭而癆病鬼，勢已每下愈況，顧有甚者，當解衣槃礴之際，即是弩張劍拔之狀，若不可侮；迨敵方揮拳實現，兵刃將接，已勢不可耐，而涕泗滂沱，憊不能興者。此中人語曰：「見花笑」，遇之者不獨敗興，抑亦啼笑皆非也。視睏蘆席之叫化子，經已進窺宮室；挑桶水之癆病鬼，猶得仰靠門牆者，瞠乎后矣。如此情境，不尤慘絕塵寰邪！

清廷末次傳戲

（佩玉）

曩在舊京，於某老伶處，得見宣統二年七月七日，宮中傳戲之戲單，其第一齣與末齣，皆演鵲橋密誓，蓋伶人極多，分組演之也。此外則有譚鑫培、王福壽、張長保、楊小樓、老十二旦（侯俊山）、王瑤卿、鳳卿諸伶之戲，惜匆匆過目，不能悉記，[illegible]

滑稽小說　一重天（二十）

（[illegible]）

十二　燈掛

阿毛跟了灶君，到街上一看，却是還有幾家人家，正在送灶；不過在這時候，阿毛又担心起來了。原來在街路上送灶的，都是些小戶人家，凡是中上人家，自然都在內部的院子裏送灶，街路上一點也看不出來。此刻只看見些小戶人家送灶，要發見大一點的轎子，可以容納二人，當然難上加難了。而見那些人家，普通用的送灶轎子，都是把「燈掛」來做的，這一種「燈掛」做成的轎子，別說要容納二人，本來容納一個灶君，也是很勉強的。創造這「燈掛」轎子的人，無非廢物利用罷了。那裏是真的計劃要把灶君送上天去？除了這「燈掛」做的轎子外，還有少數，是紙紮的。這一種轎子，不但形式美觀，與一般的轎子無異，內部也的確有一個坐位，不像「燈掛」那麼無處容身的。二人在街路上，默默然走着，看來看去，都是這兩種轎子。當然談不到容納二人。阿毛心中，十分焦急，忙問道：如果有一位灶君，有事不能上天，不是空了一個乘轎子麼？你就可以借他的轎子，上天去了啊！灶君答道：這是何等重大的事？那裏可以不去？李阿毛想說：或者生起病來，亦好請假，再一想：他們不是人，不會生病的，自然不會有什麼阻礙。李阿毛忽然笑道：灶君爺爺！我倒有個妙法在此，包你可以有轎子坐。

裕庵氏
戒烟露
專戒鴉片　紅丸白粉　戒時迅速　一瓶斷癮　萬試萬靈
經衛生局化驗　法醫復驗　證明無毒
發行所　神州大藥房

四馬路　畫錦里口　專辦
杏花酒樓　電話九四五五五
大小筵席　隨意小酌
高尚粵菜
華貴禮堂　租費從廉
九二六四九

著名三大良藥
河南路四馬路口第一家
洗種福堂
烏鷄白鳳丸　婦服　能補養氣血　調經種子　每盒一元
海狗腎精片　男服　能固精健腎　興陽種子　每瓶一元
馬寶猴棗散　兒服　能除痰止咳　退熱　大瓶一元　小瓶六角
電話九五四一〇

亞爾培路
逸園
下期大賽　星期六（九月三日）下午五時半起賽　△風雨無阻▽
今日下午五時半起賽
下期大賽　星期日（九月四日）下午五時半起賽　△務請早臨▽

救濟難民　第二期
慈善獎券
頭獎可得
拾萬元
九月八日開獎
總承銷處大公公司　山西路二二〇號

虎標　萬金油
霍亂吐瀉　時疫急痧　搽服兼施　立刻奏效
各藥房煙兌雜貨店均售

大可喜
嘉寶花露水
各公司藥房百貨店烟兑店均售
奇異黃色　普通綠色
本品有奇異普通兩種　奇異一種加藥配製　防痧辟疫　辟穢解暑　消癬止癢　功效尤著

定報價目：本埠每月四角　三個月一元　外埠每月五角　三月一元四角　半年二元六角　全年五元　郵費在內　國外加倍　報資先惠

湯玉麟住宅保險三百年

軍閥錄談　（韻秋）

張老帥綠林老友，草澤英雄，前熱河省主席湯玉麟氏，老耄昏庸，貪財好貨，本一胸無點墨之大老粗也。因其昆仲居次，僉狀其賦性粗野，故人皆「湯二虎」呼之。熱河多山，不利稻田，夙以產鴉片著稱，湯撫熱政後，即獨具隻眼，以收買煙土，爲發財捷徑，以是每於秋收之後，赤熱（赤峯至熱河）道上，常有湯公館之運土卡車往還，歷年不爽，於時除熱境外，鴉片固不能公開受授也，遼省禁尤嚴，有司雖不直其所爲，然皆懾於其勢，莫可如何。民十八年春，湯於瀋陽商埠地孫公祠後，購地基一塊，鳩工數百，大興土木，建新宅一所，夙夜無間，費時半稔，始告落成，雕樑畫棟，富麗巍峨，其規模之宏偉，瀋垣無出其右，工既成，復與某外商保險公司，訂立三百年保險合同，洵保險史上之新紀錄，說者謂始皇有長生之想，故有阿房宮，湯氏殆亦有千秋之想歟？亦眈苦之言矣。是年秋，湯以十六卡車熱土，密運抵瀋，藏新宅之地下室內，待價而沽。時黃顯聲任全省警務處長，黃少年精幹，不爲勢屈，聞訊即派警圍湯宅，擬加搜查，警至，見院內各要路均架有機關槍，手提盒子炮之糾糾者，佈滿園庭，往來逡巡，緊張嚴肅，如臨大敵。蓋湯已早下武力護土之決心矣。黃亦不肯示弱，相持之局已成，時張少帥任東北邊防司令，聞之焦灼異常，深恐釀成事端，貽人笑罵，乃特派左右，從中調解，一場風波，始告平息，然劍拔弩張之局，已相持三日之久矣。

昏睡病種類不同

（桐葉）

近傳上海流行一種昏睡病；以其病態新鮮，引人注意，然正因其新鮮，故頗多猜度之論；例如八月廿四日新聞報自由談，載朱樺醫師一文，認定爲寄生蟲性血液病。醫界謂其有張冠李戴之嫌，大約單從書本研究，未從病症診斷入手故也。昨偶與陳端白醫師談及，據言今日流行之症，實爲嗜眠性大腦炎，去年曾一度流行於日本之東京及岡山等處，似與非洲流行之寄生蟲血液症，性質完全不同；染傳如何，病源若何，醫治如何，皆未有把握，用普通內消毒法耳。不過無法中之一法耳。陳醫師前曾往日本考察，其言當較可信，能辨別其種類，祗少免於亂投醫藥，故記之。竊意論死法，長眠不起，確爲善果；吾國人於一睡數百年之故事，往往誤不置，對此病症，當無恐懼也，一笑。

仙樂之夜

（貴妃廳上客）

秋暑困人，夜來不易入眠，老友××，輒邀我作宵遊，×永安冰場，大新舞廳，數數涉獵，顧我既不善溜，又不解跳，靜坐一隅，以却暑，以消夜。爲日既頻，則又厭，欲放車「好萊塢」，亦以路途過遙，歸且犯夜，則止之。

昨值星六，×兄堅邀雪，玉，同遊仙樂。仙樂原爲海上舞宮首屈一指，惜舞池不廣，座位狹仄耳。上星期曾應皃君邀，已三至是地。舖地厚毯，障壁錦幃，宵屬上選，電光調治，音樂幽揚，幾疑身廣寒宮闕。我儕枯坐作壁上觀，甚感寂寥，乃遙聞左廂一姝，談此間台柱仇曼莉，近獲情侶事，頗趣，一日，仇乘街車行於市，顧後有番號十奎之奧司汀尼之車行，彼緩亦緩，值紅燈，車住，仇覩車中人，迴眸報以一笑，遂相目成。車中人口，易移玉我車，就送卿歸去。仇途一躍而登，並肩儷坐，飛送歸巢矣，翌日，金屋以藏，姝且暗指座中一美，曰：今雖日日到卯，而邀坐台子無虛夕，行且賦一歸歟一已，聞車中人爲秣陵首富，草頭先生也，年屆不惑，美修飾，姬待三五，老於花柳場中者也，歎揚易消磨，俄且將子夜，×兄起去，我亦迄玉歸香巢中，時天公不做美，雨且滂沱未已也。

糊里糊塗（續）

（笑波）

領家之與肉，多爲僱傭關係。其條件殊簡單，即領家供肉之食住，而肉分例入之半潤與其領家而已。

肉之年事，多在二十左右，具健美之體態，無風塵憔悴之色，皮膚雖不白皙，但亦無創痕滿目之狀，閒操刀而割者，例先行加覺體，故插脚栽花之機會較少也。

南國女兒最美之點，厥爲赤裸之天足，無論着拖鞋，或御高跟履，其行路之姿態，皆堪入畫，撩人綺思，足之發育純任自然，然仍饒小背薄，極之亦柔軟異常，絕少胼胝觸手之狀。余謂婦女之足，亦具天然之美，及昔之纏束而纖妙者，各有千秋，惟小足放成半爛，及雖未經束縛，但因着尖頭鞋或其他原因，致受傷殘，變成畸形者，皆不足取。因本晶中時有討論女足文字，故記其私見如此。

「丟那媽」一語，雖滬人之不諳粵語者，亦多能知其義。斯語尚係縮腳，其下尚有一名詞，即所謂從尸從穴者是。此字粵音讀之似「海」，某君云，在廣州閱某說部，丟海二字書作閑閣，但迄不知其所以然。（完）（T）

世界珍聞

（琪明）

與猶太人一同工作

捷克斯拉夫日耳曼籍醫師聯合會，頃在奧賽格地方舉行大會，曾通過一議案，確定該聯合會屬於純學術性質，不與政治發生關聯。此一議案，顯然暗示該會不排斥猶太籍會員，願與「非雅利安人」一同工作。在奧賽格之德文報紙上，已刊載此項新聞，並未加以何項評論。

特許以白麵粉製聖餅

今日的意大利，對於食物採取統治政策，其人民所食麵包，百分之二十爲玉蜀黍粉，惟意大利天主教當局已與政府當局接洽妥當，係在每次舉行聖餐禮時，所用之聖餅，仍以全白麵粉製成者，蓋因聖餅乃耶酥之受難肉體，自當爲純白無斑者也。政府當局現已頒令，準許天主教牧師購買必需的白麵粉，作爲烘製聖餅之用。（S）

無獨有偶

（津津）

前英皇爲了娶辛博森夫人，而敝屣王冠，一時傳爲佳話。不圖最近又有蘇丹太子瑪麻（Mahmoud）與一裁縫之女，發生愛情，甘願放棄其嗣位之一切權利。此事係由路透社之倫敦電訊傳來，略謂太子在牛津大學肄業，乃與女結不解緣，國王召其回國，伊表示寧願餓死，不願棄其未婚妻，伊并將操侍役或汽車夫之業，以自謀生計云云。

不重江山重美人，前有英國之威爾士太子，後有蘇丹之瑪麻太子，後先媲美，誠所謂無獨有偶矣。

代郵

王又珊：來函敬悉，所詢各點，茲答於下。署款白陽道人李衡，因是簡稱李白陽，「不知靈著有無聲譽」，以待高明。故「箏之」兩字，署款僅元，「旁有」印章，篆文難辨，一書翰山水，有黃小松題跋，知爲明代人物，見於杭城王氏，惲叔平之壽平之誤，見刊而未更正，似覺歉然。居梓卿啓

長篇小說　新上海春秋（一七五）

天笑

第九回　命侶嘯儔博徒競帷幄　調兵遣將大盜隱戈矛

這時小阿媛以及小老四等，都在後房等著。聽說老三是高興極了，嚷嚷跳跳的到了後房來，便告訴小老四道：「我今天牌手氣好極了，二少本來輸的，一坐下去，就連了五個莊。本來那稀大牌……」我也不敢得罪，幸虧二少抱了我的腰……」小老四道：「二姐姐！贏的二少抱住了你的腰？」老三罵道：「小鬼！我是說：二少對我說，「膽大點，輸了也勿要緊。」但是我想給他輸了到底不好，剛坐下去是心裏勃特勃特的跳，後來我也就心定了。」小阿媛道：「二阿姨！你不是贏了嗎？」老三把手一揚，道：「瑞，五百塊！」小老四道：「二少交給了你嗎？」老三道：「不！二少教給我的手工錢。」小老四道：「阿呀！手工錢就是五百塊錢嗎？這位二少就是大戶呢！他們是做大生意的，上海的地產生意，出一進，就是一百多萬，還就叫做量入稱大。現在，少手裏，已經有二三百萬，連他們那位太太手裏，也有近百萬「」，她說到那裏，見崔老大橫在烟榻上，好像在靜聽她的話兒，便把手裏的那張支票，授給他瞧道：「張老爺！謝謝儂！給我看看是啥人家銀行裏的？幾時可以去拿洋鈿呀？」

征塵

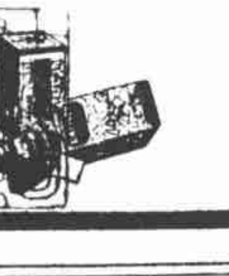
[illegible]

二二六　先在頭上親了一親

正說着，這閃縫的地方，伸進一張狗尖嘴來。有明兩手拍着，叫了一聲畢克，那狗將尖嘴推開了門，四腳直豎，跳了起來，向有明身邊直爬了去。有明兩手將狗爪子摟着，先在它頭上親了一親，然後用手在狗背脊上，輕輕的撫摸着，笑道：我待這條狗，人家都說太優厚了，其實我覺得不怎麼優厚。因爲這條狗雖不能替我作什麼事，但是它不會害我，我雖花錢養不出一個恩人來，卻也養不出一個仇人來。說着，自己哈哈大笑起來道：言重言重！怎麼好把狗來比人呢？子雲也沒作聲，裝了一烟斗烟，只管抽着。有明笑道：到底是位外行家，雖然丟了這麼些個款子，却是一點也不在乎。子雲道：唉！錢已經丟了，既人家有什麼用？弟替話，又只管抽着。他心裏可就在那裏想着，本以爲他毛遂自薦跑進屋子來，一定可以大小幫個忙兒，現在聽他的言說，只是揚與什麼，再不向他搭腔了。他却並不介意，笑道：現在這種年頭，寒傖的人沒有，男人不是拿性命去換錢，女人自然也是拿身體去換錢，什麼出奇。

共舞台
電話　八四八〇八　八五八八九
地址　大世界東　愛多亞路
價目　日戲　一角　二角　三角　四角　五角　六角　夜戲　一角　二角　三角半　四角半　六角　八角
今天日戲　王椿柏　王少樓　徐策跑城　殺四門　新天河配　續集
今夜早?時　打破一切紀錄　盛況空前　第廿四集
四脫舞　一、脫馬甲　二、脫褲子　三、脫汗衫　四、脫那個　神秘跳舞
古屋　行屍　無線　電梯
火燒紅蓮寺

龍虎商標　完全國貨
人丹
家居旅行　人人必備
酬應一醒酒消食　治事一提神健腦　旅行一辟瘟防疫
雙獅牌　殺蚊香
雙獅牌　薄荷錠
雙獅牌　花露水
上海中法大藥房

中西按摩術
本院聘有中西女子精於按摩術及修指甲，服務週到，請駕卡德路四十一弄內七十七號門牌樓上九號房間　電話三一一二八一號

寶青春
治胃病　療腳氣　開胃口　補身體
上海新亞藥廠製造　各藥房均售